



LA 6ª DIÁSPORA COLOMBIA-BARCELONA 2009

Dossier de prensa

DOCUMENTALES

Por su naturaleza social, La Diáspora 2009 amplía y refuerza la sección dedicada al ojo crítico y observador de los documentalistas. Por ello, esta edición cuenta con la presencia de diferentes directores de documental, así como con varias sesiones específicas de proyecciones, mesas y conferencias.

HÉCTOR HA VUELTO (2009) DVD, 35 min.

Jueves 15 octubre, 19:00 h, Biblioteca Francesca Bonnemaison (Barcelona)

Directoras: Marta Hincapié y Marisol Soto



Seis años después del primer documental (El cuento de Héctor) hemos puesto en circulación una nueva pieza: Héctor ha vuelto. Este segundo documental muestra el reencuentro entre el profesor Iván Torres y el alumno Héctor Arango. En el 2008, Héctor abandona las FARC y retoma el camino iniciado en el 2002 con su maestro Iván, quien le invita a “pelear” en otro tipo de lucha.

NOTICIAS DE GUERRA EN COLOMBIA (2002) DVD, 53 min.

Lunes, 19 de octubre 2009, 19:00 h, Casa América Catalunya (Barcelona)

Director: Óscar Campo

Con la ayuda de material de archivo se hace un seguimiento a diferentes noticias de guerra y se recoge los testimonios del equipo de periodistas, especialmente el reportero



Associació Imago Barcelona per la cooperació, el desenvolupament i la solidaritat
tel. 933194741 C/ la Palma de Sant Just 7, 08002 Barcelona. www.imagobarcelona.org



IMAGO®

Associació IMAGO BARCELONA
per la cooperació, el desenvolupament i la solidaritat
NIF:G- 64.104.482

**Jornadas de Sensibilización:
6ª DIÁSPORA
Colombia – Barcelona 2009
7 al 24 de octubre**

de guerra Miguel Ángel Palta, que tiene la responsabilidad de informar a la ciudadanía sobre el tema.

¿Cómo construyen los periodistas las noticias de guerra en Colombia? Este documental es un acercamiento al conflicto armado colombiano a través de las rutinas y la forma en que el periodismo lo cubre.

EL SASTRE (España 2007) DVD, 30 min. V.O.S.E

Martes, 20 de octubre 2009, 19:00 h, Casa Amèrica Catalunya (Barcelona)

Directores: Oscar Pérez y Mía de Robot



Mohamed, un sastre paquistaní, y Sing, su ayudante indio, trabajan juntos en una tienda de 8 metros cuadrados en Barcelona. El día a día en la sastrería es duro y difícil y la relación entre ellos se va deteriorando hasta hacerse insoportable. Paradójicamente, en un espacio tan reducido, la soledad y el aislamiento parece ser el único destino para ambos en país extraño.

El sastre, ganador del premio al mejor cortometraje en el IDFA, Festival Internacional de Documentales de Ámsterdam.

ADIÓS A LAS ARMAS (1990) DVD, 50 min.

Miércoles 21 de octubre 2009, 19:00 h, Casa Amèrica Catalunya (Barcelona)

Directora: Ana Cristina Navarro

Relato del proceso de desmovilización de algunos grupos rebeldes armados en Colombia, por medio de entrevistas a ex guerrilleros y rebeldes de la historia colombiana anteriores a la formación de las guerrillas de los años 60.



Associació Imago Barcelona per la cooperació, el desenvolupament i la solidaritat
tel. 933194741 C/ la Palma de Sant Just 7, 08002 Barcelona. www.imagobarcelona.org



IMAGO®

Associació IMAGO BARCELONA
per la cooperació, el desenvolupament i la solidaritat
NIF: G-64.104.482

Jornadas de Sensibilización:
6ª DIÁSPORA
Colombia – Barcelona 2009
7 al 24 de octubre

BIBLIOBURRO (2008) DVD, 53 min
(SELECCIÓN DE LA MUESTRA INTERNACIONAL DE DOCUMENTAL, BOGOTÁ)
Lunes, 19 de octubre 2009, 21:45 h, Cines Casablanca Kaplan (Barcelona)

Director: Carlos Rendón Zipagauta



Cada fin de semana, benévolutamente y con la ayuda de sus dos burros, "Alfa" y "Beta", el profesor Luis Soriano lleva cultura a las veredas más alejadas del Magdalena Medio. El maestro lee a los niños, sin importar su origen o la actividad de sus padres (sin son campesinos, guerrilleros, paramilitares o de algún cartel), les presta libros y los estimula a contar sus historias, entre otras actividades. Una historia simple en un país complicado. Una historia de cultura en medio de la guerra. Una historia cómica entre Luis y sus burros. Una historia humana y esperanzadora

evidenciada en la relación generosa entre Luis y los niños.

EN LO ESCONDIDO (2007) DVD, 80 min.
(SELECCIÓN DE LA MUESTRA INTERNACIONAL DE DOCUMENTAL, BOGOTÁ)
Martes, 20 de octubre 2009, 21:45 h, Cines Casablanca Kaplan (Barcelona)

Director: Nicolás Rincón Gille



En el campo colombiano la noche oscura está poblada de seres de todo tipo. Cuando nada se ve, todo se escucha: las visitas de las brujas, los ruidos de la bestia y los golpes en la puerta. Para poder seguir viviendo, doña Carmen ha tenido que enfrentar todo...



Associació Imago Barcelona per la cooperació, el desenvolupament i la solidaritat
tel. 933194741 C/ la Palma de Sant Just 7, 08002 Barcelona. www.imagobarcelona.org



IMAGO®

Associació IMAGO BARCELONA
per la cooperació, el desenvolupament i la solidaritat
NIF: G-64.104.482

**Jornadas de Sensibilización:
6ª DIÁSPORA
Colombia – Barcelona 2009
7 al 24 de octubre**

HUELLAS INVISIBLES (2008) DVD, 53 min.
(SELECCIÓN DE LA MUESTRA INTERNACIONAL DE DOCUMENTAL, BOGOTÁ)
Miércoles, 21 de octubre 2009, 21:45 h, Cines Casablanca Kaplan (Barcelona)

Directora: Mónica Bravo

Después de varias décadas de conflicto armado en Colombia, aún es muy poco lo que se conoce sobre los hombres y mujeres que hacen parte directa de esta guerra. Huellas Invisibles es un proyecto documental de una hora de duración que recoge los testimonios de algunos de los protagonistas de primera línea en este cruento conflicto. Ex soldados del Ejército Nacional y ex combatientes de los diferentes grupos armados irregulares (Guerrillas y paramilitares). Sus historias reflejan todo el horror de la guerra y nos permiten acercarnos a sus sentimientos más íntimos. Un canon de diferentes voces da forma al retrato de estos hombres y mujeres que podrían, en últimas, ser uno solo.

EL DESTINO (2007) DVD, 63 min.
(SELECCIÓN DE LA MUESTRA INTERNACIONAL DE DOCUMENTAL, BOGOTÁ)
Viernes, 16 de octubre 2009, 19:30 h, Centre Cultural La Bòbila (L'Hospitalet)

Directores: Javier Olarte Triana y Fernando Ramírez Moreno

Tres jóvenes -dos hombres y una mujer-, de la escuela rural El Destino, en el bajo Sumapaz, cerca de Bogotá, están a punto de finalizar sus estudios secundarios y se enfrentan a la necesidad de resolver su futuro inmediato. El destino de estos jóvenes campesinos es trabajar como peones o cocinar para los obreros. Otra alternativa es irse a la guerrilla. Algunos ya lo han hecho. Pero los jóvenes del documental quieren cambiar su destino. Tratan de estudiar en la universidad o de conseguir un trabajo en la ciudad. Aunque temen la ciudad y aman el campo, se ven forzados a ir allí en busca de oportunidades, dejando atrás sus costumbres, su familia y la vida tranquila de su escuela.

CON LA BOMBONA A CUESTAS (2002)
Sábado, 24 de octubre 2009, 19:30 h, plaça Sant Just

Dirección, guión y producción: **Iban del Campo, Elena Marí**

Mohamed Ramzan es un paquistaní que se gana la vida repartiendo butano en el raval desde que llegó a Barcelona en 1990. A pesar de no tener sueldo y vivir sólo de las propinas, ha traído a sus tres hijos y a su mujer desde Pakistán y viven en un almacén habilitado como vivienda en el corazón de la ciudad, donde siguen aferrados a su tradición musulmana. Cada bombona de butano pesa 16 kilos y las escaleras del Raval parece no querer acabar nunca.

Mas información: www.imagobarcelona.org



Associació Imago Barcelona per la cooperació, el desenvolupament i la solidaritat
tel. 933194741 C/ la Palma de Sant Just 7, 08002 Barcelona. www.imagobarcelona.org