



# LA 6ª DIÁSPORA

## COLOMBIA-BARCELONA 2009

### Dossier de prensa

## MÚSICA

#### - CONCIERTO INTERCULTURAL

Miércoles, 7 de octubre 2009, 22:00 h, rambla del Raval

#### - CONCIERTO INTERCULTURAL: BURITACA 200

Sábado, 17 de octubre 2009, 21:00 h, C3BAR (Barcelona)



**Buritaca 200** es una agrupación artística multidisciplinaria que concentra sus producciones en el espectáculo en vivo. Su banda musical, como base y raíz, es alimentada por la danza, el teatro, el vídeo y la iluminación, elementos que, puestos en escena, como unidad, expresan el sentimiento construido.

**Buritaca 200** nace como un deseo colectivo: mantener viva una costumbre, un origen, una expresión y un sentimiento hacia una música que ha existido durante siglos en Colombia. Comienza, entonces, como una agrupación-taller dedicada a estudiar esta tradición oral musical, esta manera de ver y de tomarse la vida, bajo la cual se encuentra una respuesta siempre alegre, fiestera y esperanzadora a sus realidades, a sus problemáticas y a sus vidas.

Los integrantes de **Buritaca 200** son, en su mayoría, colombianos residentes en Barcelona. Mujeres y hombres provenientes de diferentes tendencias y disciplinas (folklore, rock, ritmos latinos y experimentales, cine, vídeo, diseño) quienes, teniendo como eje común el país donde nacieron, han inclinado sus emociones hacia una mezcla entre el folklore afro-colombiano y las diferentes propuestas cosmopolitas que se pueden encontrar en una ciudad como Barcelona.



Associació Imago Barcelona per la cooperació, el desenvolupament i la solidaritat  
tel. 933194741 C/ la Palma de Sant Just 7, 08002 Barcelona. [www.imagobarcelona.org](http://www.imagobarcelona.org)



Associació IMAGO BARCELONA  
per la cooperació, el desenvolupament i la solidaritat  
NIF: G- 64.104.482

**Jornadas de Sensibilización:  
6ª DIÁSPORA  
Colombia – Barcelona 2009  
7 al 24 de octubre**

Respetando y absorbiendo las costumbres musicales de una región del norte de Colombia, y siguiendo el ejemplo de los indígenas que fusionaron sus vientos con la percusión del negro africano llevado a América en tiempos de esclavitud, **Buritaca 200** propone una fusión musical que aprovecha los recursos electrónicos actuales guiados de la mano de instrumentos de origen ancestral tales como la gaita colombiana, el tambor alegre, el llamador, la tambora y sus demás hermanos percutivos.

**Buritaca 200** ofrece un espectáculo colorido que, además de la propuesta música, combina la proyección de imágenes, la mezcla de luces en vivo (que también cantan), el baile, y el teatro. Toda esta armonía artística, con el sabor y alegría propios del caribe, contagian al público y lo transportan hacia una nueva experiencia llena de sentimientos.

**- CONCIERTO INTERCULTURAL: LUCRECIA  
Miércoles, 21 de octubre 2009, 20:00 h, Casa Àmerica Catalunya**



Lucrecia empezó su proyecto musical en solitario en la ciudad de Medellín en Colombia, en el año 2003. A partir de la publicación de algunos tracks en diferentes compilados de música electrónica colombiana como Latin Lovr Crw y Lounge.co y después de la participación en el Encuentro de Sonidos Electrónicos en Bogotá, decide publicar en diciembre de 2005 su primer disco bajo el sello independiente de Medellín Series.

Actualmente esta trabajando en una nueva serie de canciones en las que utiliza sonidos acústicos, experimentación con sonidos de objetos y mayor exploración vocal, mezclando todo esto con el sonido característico de su trabajo anterior.

Lucrecia también ha colaborado con proyectos mexicanos del colectivo Nortec como son Latinsizer y Tre/molo, remezclando canciones suyas, y con Jack's son del sello Abolipop records con algunas grabaciones vocales.

Más información sobre Lucrecia en [www.thesoundoflucrecia.com](http://www.thesoundoflucrecia.com)  
o para escuchar algunos de sus tracks en su [espacio de Myspace](#)

**- CONCIERTO (Y BAILE) INTERCULTURAL: PUNJABI BHANGRA GROUP  
Sábado, 24 de octubre, 20:00 h, Plaça de Sant Just**

**Punjabi Bhangra Group** es un grupo formado por jóvenes del Punjab del Pakistan y la India que nació en Badalona el año 2006, con la intención de integrar a los jóvenes de estos dos países. Con el tiempo, la banda ha integrado jóvenes de otras nacionalidades abriendo, de esta manera, sus puertas a todos. Punjabi Bhangra Group, siempre con el ánimo de transmitir alegría a través de la música, ha actuado en varias fiesta locales



Associació Imago Barcelona per la cooperació, el desenvolupament i la solidaritat  
tel. 933194741 C/ la Palma de Sant Just 7, 08002 Barcelona. [www.imagobarcelona.org](http://www.imagobarcelona.org)



Associació IMAGO BARCELONA  
per la cooperació, el desenvolupament i la solidaritat  
NIF:G- 64.104.482

**Jornadas de Sensibilización:  
6ª DIÁSPORA  
Colombia – Barcelona 2009  
7 al 24 de octubre**

como la Festa major d'Artigues y la Fira d'entitats de Sant Roc, entre d'altres.

El **Bhangra** es un baile tradicional del Punjab, una región dividida entre la India y el Pakistan. Es un baile muy movido que, por su carácter integrador e intercultural se ha extendido por todo el mundo, alegrando la celebración de bodas, así como otras fiestas. El Bhangra también ha sido un factor importante del éxito de muchas películas de Bollywood.

De ritmo muy intenso, el Bhangra es sumamente estimulante, atorga alegría, vitalidad, eleva el alma y fortalece el aura. Nació en tiempos ancestrales, de la mano de personas que expresaban la alegría de la vida. Agricultores, artesanos, guerreros, hombres y mujeres estuvieron construyendo este baile combinando sus movimientos de trabajo con el agradecimiento a la vida.

Mas información: [www.imagobarcelona.org](http://www.imagobarcelona.org)



Associació Imago Barcelona per la cooperació, el desenvolupament i la solidaritat  
tel. 933194741 C/ la Palma de Sant Just 7, 08002 Barcelona. [www.imagobarcelona.org](http://www.imagobarcelona.org)